

## **Аннотация рабочей программы дисциплины «Литература»**

### **Область применения рабочей программы:**

Рабочая программа дисциплины *ОД.01.02 Литература* является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС по профессии 23.01.17 Мастер по ремонту и обслуживанию автомобилей

### **Место дисциплины в структуре ОПОП:**

Дисциплина *ОД.01.02 Литература* относится к общеобразовательному циклу.

### **Цели и задачи дисциплины:**

Целью дисциплины является формирование культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, читательской самостоятельности и речевых компетенций.

#### **Задачи дисциплины:**

- включение в языковое пространство русской культуры, воспитание ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры, приобщение к лучшим образцам русской и зарубежной литературы второй половины XIX — начала XXI века, воспитание уважения к отечественной классической литературе как социокультурному и эстетическому феномену, освоение в ходе изучения литературы духовного опыта человечества, этико-нравственных, философско-мировоззренческих, социально-бытовых, культурных традиций и ценностей;
- формирование устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур, приобщение к российскому литературному наследию и через него — к традиционным ценностям и сокровищам отечественной и мировой культуры;
- воспитание читательских качеств и овладение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, самостоятельного истолкования прочитанного;
- формирование осознания обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка и реализацией их в учебной деятельности и в дальнейшей жизни, расширение представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в литературных текстах, овладение разными способами информационной переработки текстов с использованием важнейших литературных ресурсов, в том числе в сети Интернет.

### **Требования к уровню освоения дисциплины:**

Процесс изучения дисциплины направлен на освоение личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Объём дисциплины:**

Трудоемкость дисциплины составляет -108 часов

### **Форма промежуточной аттестации: дифференцированный зачет**

### **Содержание дисциплины:**

Литература второй половины XIX века. А. Н. Островский. Драма «Гроза». И. А. Гончаров. Роман «Обломов». И. С. Тургенев. Роман «Отцы и дети». Ф. И. Тютчев. Стихотворения. Н. А. Некрасов. Стихотворения. Поэма «Кому на Руси жить хорошо».

А. А. Фет. Стихотворения. М. Е. Салтыков-Щедрин. Роман-хроника «История одного города». Ф. М. Достоевский. Роман «Преступление и наказание». Л. Н. Толстой. Роман-эпопея «Война и мир». Н. С. Лесков. Рассказы и повести. А. П. Чехов. Рассказы. Пьеса «Вишнёвый сад».

Литературная критика второй половины XIX века. Статьи Н. А. Добролюбова «Луч света в тёмном царстве», «Что такое обломовщина?», Д. И. Писарева «Базаров».

Литература народов России. Стихотворения.

Зарубежная литература. Зарубежная проза второй половины XIX века. Зарубежная поэзия второй половины XIX века. Зарубежная драматургия второй половины XIX века.

Литература конца XIX — начала XX века. А. И. Куприн. Рассказы и повести.

Л. Н. Андреев. Рассказы и повести М. Горький. Рассказы. Пьеса «На дне».

Стихотворения поэтов Серебряного века.

Литература XX века. И. А. Бунин. Рассказы. А. А. Блок. Стихотворения. Поэма «Двенадцать». В. В. Маяковский. Стихотворения. Поэма «Облако в штанах».

С. А. Есенин. Стихотворения. О. Э. Мандельштам. Стихотворения. М. И. Цветаева.

Стихотворения. А. А. Ахматова. Стихотворения. Поэма «Реквием». М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон». М. А. Булгаков. Романы «Белая гвардия», «Мастер и Маргарита». А. П. Платонов. Рассказы и повести. А. Т. Твардовский. Стихотворения.

Проза о Великой Отечественной войне. Поэзия о Великой Отечественной войне.

Драматургия о Великой Отечественной войне. Б. Л. Пастернак. Стихотворения.

А. И. Солженицын. В. М. Шукшин. Рассказы. В. Г. Распутин. Рассказы и повести.

И. А. Бродский. Стихотворения.

Проза второй половины XX — начала XXI века. Поэзия второй половины XX — начала XXI века. Драматургия второй половины XX — начала XXI века.

Литература народов России.

Зарубежная литература. Зарубежная проза XX века. Зарубежная поэзия XX века.

Зарубежная драматургия XX века.